

# Fiche compétence 5

---

## Utiliser un support musical dans la classe de langue

*Pierre Le Gac*

### 1. NOTIONS CLEFS

La musique interpelle / provoque l'apprenant indépendamment de toute compétence langagière, donc sans inhibition

### 2. APPÉTENCE et/ou RÉSISTANCE

- Appétence : créer des moments de partage / de plaisir
- Résistance : même s'il ne s'agit pas d'analyser la musique, la préparation de l'activité par le formateur exige une culture musicale.

### 3. COMPÉTENCES ATTENDUES

- Les représentations (oral / écrit) (groupe / individuel)
- Les émotions et les sentiments

### 4. RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

- Téléphone portable de l'apprenant
- Objets qu'on a sous la main
- Extraits musicaux (instrumentaux) bien choisis en fonction de sa propre sensibilité, culture, goûts) + moyen de diffusion en classe

### 5. ACTIVITÉS

- Parler de soi, de son passé, à partir de son extrait musical favori
- Imaginer un scénario à partir d'un extrait musical

**Cf support** : fiche pédagogique « Utiliser la musique en classe de FLE » fournie par Pierre Le Gac (5 activités)